

## ¡Empecemos!

Comienza seleccionando la música. Te será más sencillo con una que te sea familiar. Lo más importante de esta música que selecciones es que te guste y te apetezca hacerla con tus alumnos. Si tú no la disfrutas te será difícil hacer que ellos también lo hagan.



**Recuerda:** si tardas más de 30 segundos en explicar cómo debe hacerse la actividad lo más probable es que sea un tostón.

Considera también que sea música sinfónica de calidad. Además de escoger un compositor y una obra importante también debe serlo la calidad de la grabación. Elige siempre instrumentos de verdad. Existen muchos discos de música clásica, listas de Spotify o Apple Music que han sido grabados con sonidos que simulan instrumentos de juguete o infantiles. Para conseguir desarrollar correctamente esos jóvenes oídos, las obras deben estar grabadas con instrumentos reales ya que tienen una riqueza de matices mucho mayor y aportará más cosas a quien lo escucha. ¿Ya la tienes? ¡Bien! ahora toca escucharla con atención.

### Pregúntate lo siguiente:

