

# UN PROYECTO DE ÓPERA EN LA E. I.



“Las artes son importantes porque llegan a rincones del interior de los niños que de otra manera quedarían intactos”

**Sir Ken Robinson**

En los proyectos realizados en relación con la ópera en educación infantil no fueron pocas las personas que me mostraron su escepticismo sobre lo arriesgado del proyecto.

**¿Niños de 2 a 5 años haciendo ópera? ¿Algo que está destinado a un público adulto y erudito? ¡Imposible!**

**Nada más lejos de la realidad.** Estos proyectos, en colaboración con los centros, no han hecho sino llevar la contraria a las personas que, por desconocimiento, piensan así. Los niños no tienen los prejuicios ni llevan una “mochila cultural” como los adultos que les dice qué cosas les deben gustar o a qué cosas deben ser reacios. Los niños lo hacen todo más sencillo y así lo demuestran con sus actitudes: les gusta o no. Así de simple.

Todos nos preocupamos por el comportamiento de nuestros alumnos, tanto en la educación infantil como cuando van creciendo y se incorporan a la educación primaria. La escucha atenta y el respeto hacia los demás o su trabajo se nos otorga como uno de los objetivos fundamentales del profesorado. En muchas ocasiones los niños no son conscientes de su comportamiento y creo que la ópera, así como preparar cualquier actividad relacionada con la música o el teatro, son fundamentales para lograr ese objetivo.